



OUTIL D'EXPLOITATION



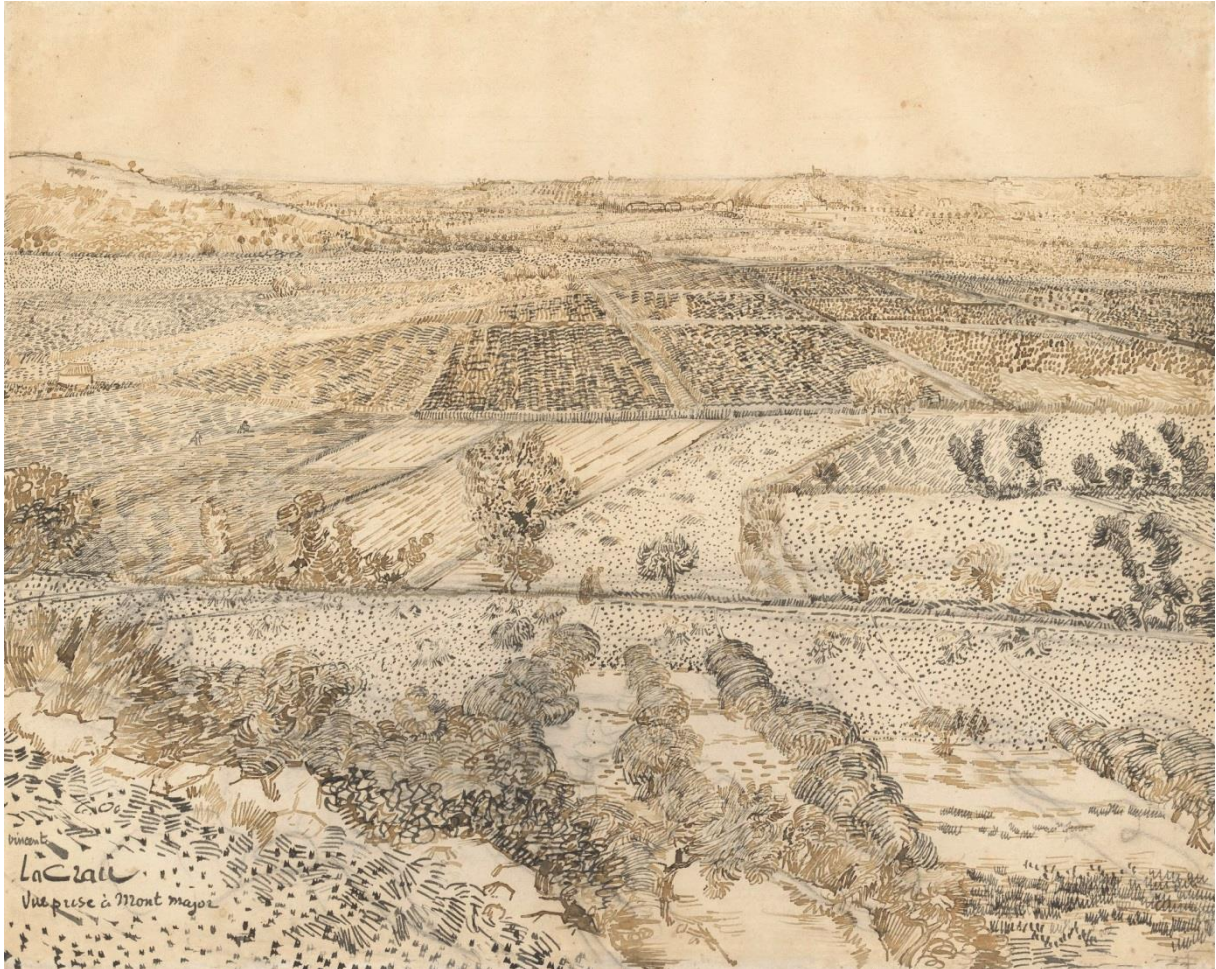
MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION NATIONALE,
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR
ET DE LA RECHERCHE



CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX

VAN GOGH ET MONTMAJOUR

1. COMPARAISON DU PAYSAGE ACTUEL AVEC LES TOILES DE VAN GOGH



« La plaine de la Crau vu depuis Montmajour » ; Crayon, plume et encre de Chine, 48,6 x 60,4 cm Arles juillet 1888, Musée Van Gogh Amsterdam.

D'où est prise cette vue ?

Relevez les différences entre le dessin de Van Gogh et ce que vous voyez aujourd'hui.

2. LECTURE D'ŒUVRE



« Coucher de soleil à Montmajour » ; Huile sur toile de 73,3 cm x 93,3cm, juillet 1888, collection privée.

- Faites la liste des couleurs employées par le peintre dans ce tableau.
- Observez le ciel : comment a-t-il choisi de le peindre ? Avec quelles couleurs ? En répétant quel motif ? Que veut-il montrer (voir le titre du tableau)
- Observez les arbres. Que remarquez-vous ? Quel phénomène naturel peut expliquer cela ?

3. QUIZZ SUR VAN GOGH ET L'ABBAYE DE MONTMAJOUR

L'abbaye de Montmajour est située :

- Sur la commune d'Arles
- Sur la commune de Montmajour
- Sur la commune de Fontvieille

Le Pont Van Gogh

- A été construit par le peintre avec des amis

- A été peint par le peintre

Depuis l'abbaye on peut apercevoir la chaîne de montagne des :

- Alpes
- Alpilles
- Pyrénées

Van Gogh a écrit beaucoup de lettres durant sa vie à :

- Son père
- Son frère
- Sa femme

Le fleuve qui passe à Arles est :

- La Durance
- La Seine
- Le Rhône

Le tableau de Van Gogh « coucher de soleil à Montmajour » a une particularité :

- On a longtemps pensé que c'était le frère de Vincent qui l'avait peint.
- On a longtemps pensé que le tableau avait été détruit par le peintre car il ne l'aimait pas.
- On a longtemps cru que c'était une imitation inspirée par le travail de Van Gogh

Dans un extrait d'une de ses lettres le peintre parle d'une des cultures de la plaine de la Crau. Il s'agit :

- Du blé
- Des tomates
- De la vigne

Réponses partie 3 :

Sur la commune d'Arles ; Peint par le peintre ; Alpilles ; Son frère ; Le Rhône ; On a longtemps cru que c'était une imitation inspirée par le travail de Van Gogh ; De la vigne.

